

<p>Malerei für Anfänger Tutor: Daniela Paz Durand Für Kinder der: 1. bis 2. Klasse Tag: Montag und Dienstag von 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: In Malerei für Anfänger werden die Teilnehmer die Aquarelltechnik und ihre verschiedenen Möglichkeiten wie Nasstechnik, Sprühwasser, Aquarell- und Salzeffekt, Unschärfefarben mit Tröpfchen u. a. erlernen. Die Kinder werden mit unterschiedlichen Grundlagen arbeiten und werden unterschiedliche zweidimensionale und dreidimensionalen Projekte durchführen.</p>	<p>Introducción a la pintura Tutora: Daniela Paz Durand Para las clases de: 1ª y 2ª clase Día: lunes y martes de 16h a 17h Descripción: A modo de iniciación a la pintura los participantes aprenderán la técnica de la acuarela y sus distintas posibilidades, como por ejemplo la técnica del mojado, spray de agua, acuarela y efecto con sal, difuminar colores con gotario, entre otras cosas. Trabajarán con distintos soportes y realizarán distintos proyectos bidimensionales y tridimensionales.</p>
<p>Labor für Kinder Tutorin: Aideé Huerta Für Kinder der: 2. bis 4. Klasse Tag: Montag von 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: Experimentieren mit der Ingenieurin und Wissenschaftlerin Aideé. Sie wird eine Einführung zu verschiedenen naturwissenschaftlichen Themen geben und dabei zu biologischen chemischen, physikalischen und technischen Themen experimentieren.</p>	<p>Laboratorio para niños Tutora: Aideé Huerta Para las clases de: 2ª a la 4ª clase Día: lunes de 16h a 17h Descripción: Experimenta con la ingeniera y científica Aideé. Introducirá a los chicos en diversos aspectos científicos y experimentará sobre temas de Biología, Química, Física y Técnica.</p>
<p>Informatik für Anfänger Tutor: Juan Hurlé Für Kinder der: 1. Klasse Tag: Montag von 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: Die Coronazeit hat gezeigt, dass viele Schüler eine Einführung in die Grundlage der Informatik bräuchten. Juan bietet dieses Projekt an, um der Computer (Hardware und Software) verständlicher zu machen.</p>	<p>Informática para principiantes Tutor: Juan Hurlé Para las clases de: 1ª clase Día: lunes de 16h a 17h Descripción: El tiempo de coronavirus ha mostrado que muchos alumnos necesitan una introducción a los conceptos básicos de la informática. Juan ofrece este proyecto para hacer más comprensible la computadora (hardware y software).</p>
<p>Robotik und Programmierung Tutor: Juan Hurlé Für Kinder der: 2. bis 6. Klasse Tag: Mittwoch und Donnerstag von 16 Uhr bis 17 Uhr (Präsenz), Dienstag von 17 Uhr bis 18 Uhr (online) Beschreibung: Das Ziel dieses Projekts ist die Einführung ins Programmieren für Kinder unterschiedlichen Alters durch Robotik. Sie lernen die Grundlagen der Software-Programmierung und ihres Hardware-Gegenstücks kennen und demonstrieren, dass computergestützte Prinzipien auf virtuelle Umgebungen (Computer, Tablets und Computergeräte) sowie auf physische oder reale Umgebungen anwendbar sind. Darüber hinaus werden Selbstlern-, Teamwork- und Forschungstechniken und Problemlösungen, die normalerweise in höheren Bildungsebenen zu finden sind, gefördert, wodurch die weitere Entwicklung von Kindern in höheren Klassen und Bereichen, die gemeinhin als komplex betrachtet werden, erleichtert wird. Physik allgemein und Mechanik im speziellen sind neben der Zusammenarbeit der Schülerinnen und Schüler die grundlegende Basis bei der Entwicklung eines Projekts.</p>	<p>Robótica y programación Tutor: Juan Hurlé Para las clases de: 2ª a la 6ª clase Día: miércoles y jueves de 16h a 17h (presencial) y martes de 17h a 18h (en línea) Descripción: El objetivo de este proyecto es la introducción a la programación para niños de diversas edades mediante la robótica. Aprenderán las bases de programación software y su homólogo hardware, demostrando así que los principios computacionales son aplicables tanto a los entornos virtuales (ordenadores, tablets y dispositivos informáticos) como a los entornos físicos o reales. Además, se fomentará el autoaprendizaje, el trabajo en equipo y las técnicas de investigación y resolución de problemas que normalmente encontramos en grados superiores de educación, facilitando así el posterior desarrollo de los niños en cursos superiores y áreas comúnmente consideradas complejas como las matemáticas, la física o la mecánica, además de establecer la cooperación entre alumnos como fuerza fundamental en el desarrollo de un proyecto.</p>
<p>Schach Tutor: Nicolás Torrico Für Kinder der: 1. bis 6. Klasse Tag: Mittwoch von 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: Lernen sich zu konzentrieren, einzelne Schritte und deren Konsequenz zu planen, Lösungen zu suchen- diese Ziele verfolgt das Schachspiel. Kinder lernen, sich in Ruhe mit den Spielzügen auseinander zu setzen und mit Logik und Strategie eine Lösung zu finden. Das Schachspiel bietet eine gute Möglichkeit, sich über Gedanken und Lösungswege in Ruhe auszutauschen und die Eile des Alltags in den Hintergrund zu stellen.</p>	<p>Ajedrez Tutor: Nicolás Torrico Para las clases de: 1ª a la 6ª clase Día: miércoles de 16h a 17h Descripción: Aprender a concentrarse, planificar los pasos individuales y sus consecuencias, buscar soluciones: el ajedrez tiene todos estos objetivos. Los participantes aprenden a lidiar con los movimientos en paz y a buscar una solución lógica y estratégica. El juego de ajedrez ofrece una buena oportunidad para intercambiar ideas y soluciones en tranquilidad y pone la prisa de la vida cotidiana en segundo plano.</p>
<p>Choreografien Tutor: Bernardita Villarroel Für Kinder der: 1. bis 6. Klasse Tag: Montag, Mittwoch und Donnerstag von 15 Uhr bis 16 Uhr, Montag und Donnerstag on 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: Während des Projekts werden wir versuchen, die grobmotorischen Koordinations- und Körperbewusstseinsfähigkeiten</p>	<p>Baile entretenido Tutor: Bernardita Villarroel Para las clases de: 1ª a la 6ª clase Día: lunes, miércoles y jueves de 15h a 16h, lunes y jueves de 16h a 17h Descripción: Durante el taller buscaremos desarrollar habilidades de coordinación motora gruesa y de conciencia corporal a través de diversas coreografías creadas por la profesora y por el grupo.</p>

Escándalo e.V. - Joan Miró Grundschule

Nachmittagsprojekte Schuljahr 2020-2021

<p>durch verschiedene Choreografien zu entwickeln, die von der professionellen Tänzerin Berna und von der Gruppe erstellt wurden. Wir werden an der Dissoziation von Bewegungen mit verschiedenen Körperteilen, dem Sinn für Rhythmus, Kreativität und insbesondere der Freude an Bewegung arbeiten. Wir werden mit verschiedenen Rhythmen und Stilen tanzen und dabei die musikalischen Vorlieben der Kinder besonders hervorheben.</p>	<p>trabajaremos la disociación de movimientos con distintas partes del cuerpo, el sentido del ritmo, la creatividad y sobre todo el goce por el movimiento. Bailaremos con distintos ritmos y estilos, poniendo especial énfasis en las preferencias musicales de los niños.</p>
<p>Fußballschule (Jungs) und Mädchenfußball Tutor: Miguel A. Bernabé, Diego Piñeiro, Enrique Aljama Für Kinder der: 1. bis 6. Klasse Tag: Montag, Dienstag, Mittwoch und Donnerstag von 16 Uhr bis 17 Uhr, Donnerstag und Freitag von 15 Uhr bis 16 Uhr, Freitag von 14 Uhr bis 15 Uhr Beschreibung: Ziel der Fußballschule ist es, den Kindern Freude an der sportlichen Betätigung zu vermitteln, den Teamgeist zu fördern und nicht zuletzt den Kindern Technik, Regeln und Fairness im Gemeinschaftssport näher zu bringen. Das alles geschieht natürlich in spanischer Sprache, die im Sport ein schnell verbindendes Element darstellt. Die Escándalo-Fußballschule gehört seit einigen Jahren zu den Aushängeschildern der Projekte unserer Elterninitiative. In Abhängigkeit der Teilnehmeranzahl und jeweiliger Vorkenntnisse wird die Gruppe in verschiedene Niveaus unterteilt.</p>	<p>Escuela de fútbol (chicos) y Fútbol para chicas Tutores: Miguel A. Bernabé, Diego Piñeiro, Enrique Aljama Para las clases de: 1ª a la 6ª clase Día: lunes, martes, miércoles y jueves de 16h a 17h, jueves y viernes de 15h a 16h, viernes de 14h a 15h. Descripción: El objetivo de la escuela de fútbol es proporcionar a los niños diversión en las actividades deportivas, promover el espíritu de equipo y, por último, introducir a los niños las reglas y la equidad en el deporte comunitario. Todo esto sucede, por supuesto, en español, que es un elemento de enlace rápido en el deporte. La escuela de fútbol de Escándalo ha sido uno de los buques insignia de los proyectos de nuestra iniciativa para padres durante varios años. Dependiendo del número de participantes y sus respectivos conocimientos previos, el grupo se divide en varios niveles.</p>
<p>Singen und Rythmus Tutor: Yuya Iris Sosa Für Kinder der: 1. bis 6. Klasse Tag: Donnerstag von 17 Uhr bis 18 Uhr (online) Beschreibung: Das Projekt befasst sich mit der Atmung und Phrasierung, der Abstimmung, der Diktion, dem Rhythmus und der Stille. Wir werden Lieder interpretieren (für die Aufbewahrung des hispanischen Kulturerbes), Koordinationsspiele und körperliche Perkussion, Zungenbrecher, Vokaleffekte, einfache Vokalisationen, Klanggeschichten usw. machen. Dazu gehört auch das Erlernen von Melodien mit der Melodica (ein ideales Instrument zum Erlernen der Noten, zur Verbesserung der Atmung und der Arbeitskonzentration, zur Entspannung und zur Einführung von Kindern in die Polyphonie). Singen ist ein Mittel, um Gefühle zu kommunizieren – daher die pädagogische Bedeutung des Singens. Es verbessert auch das Gedächtnis und erleichtert das Lernen anderer Sprachen. Man lernt das Singen durchs Singen, man lernt Spielen durchs Spielen, man lernt Zuhören durchs Zuhören.</p>	<p>Canto, ritmo y percusión Tutor: Yuya Iris Sosa Para las clases de: 1ª a la 6ª clase Día: jueves de 17h a 18h (en línea) Descripción: En el proyecto se abordará el manejo de la respiración y el fraseo, la afinación, la dicción, el ritmo y la valoración del silencio. Interpretaremos canciones (compromiso con la preservación del patrimonio cultural hispano), haremos juegos de coordinación y percusión corporal, trabalenguas, efectos vocales, vocalizaciones simples, relatos sonoros, etc. También se incluirá el aprendizaje de melodías con la melódica (instrumento ideal para comenzar a aprender las notas, mejorar la respiración y trabajar la concentración, la relajación e introducir a los niños en la polifonía). Cantar es un medio para comunicar sentimientos; de ahí la importancia educativa del canto. Además potencia la memoria y facilita el aprendizaje de otros idiomas. Se aprende a cantar cantando, se aprende a tocar tocando, se aprende a escuchar escuchando.</p>
<p>Theaterwerkstatt Tutor: Diego Piñeiro Für Kinder der: 2. und 5. Klasse Tag: Montag und Donnerstag von 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: Einführung in das Theater und die darstellenden Künste, bei dem die Schüler unter anderem daran arbeiten, ihren Körperausdruck, ihre Kreativität und Gruppenarbeit zu entwickeln und Lampenfieber zu beseitigen. In der ersten Hälfte des Schuljahres werden diese Fähigkeiten durch Spiele und verschiedene Aktivitäten, sowohl in der Gruppe als auch einzeln gefördert. In der zweiten Hälfte arbeiten wir dann an der Erstellung verschiedener Geschichten, die die Schüler am Ende des Schuljahres auf die Bühne vorstellen.</p>	<p>Teatro Tutor: Diego Piñeiro Para las clases de: 2ª y 5ª clase Día: lunes y jueves de 16h a 17h Descripción: Proyecto de iniciación al teatro y a las artes escénicas, donde se trabaja con los alumnos para desarrollar su expresión corporal, su creatividad, el trabajo en grupo y eliminar el miedo escénico, entre otras cosas. En la primera mitad del curso escolar, se desarrollan estas habilidades a través de juegos y diferentes actividades, tanto en grupo como individualmente. En la segunda mitad, se trabaja en la creación de diferentes historias que los alumnos representan al final del curso.</p>
<p>Yoga für Kinder Tutorin: Libertad locco Für Kinder der: 2. und 3. Klasse Tag: Montag von 15 Uhr bis 16 Uhr und von 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: Während des Yoga-Kurses trainieren die Kinder ihre Atmung und lernen, sich zu entspannen, um mit Stress, Konfliktsituationen und Konzentrationsschwäche umzugehen. Yoga wird ihnen auf ihrem langen Weg in den physischen und psychischen Bereichen helfen. Ziele: Entwicklung und Geschicklichkeit der motorischen Muskeln erreichen, die verschiedenen <i>Asanas</i> kennen und üben, Beweglichkeit in den Gelenken, Haltung verbessern, Atemgewohnheiten verbessern, Ruhe und Entspannung finden, Aufmerksamkeit entwickeln, Konzentration fördern; Gleichgewicht und Körperkraft erreichen.</p>	<p>Yoga para niños Tutora: Libertad locco Para las clases de: 2ª y 3ª clase Día: lunes de 15h a 16h y de 16h a 17h Descripción: A través de la clase de yoga los niños ejercitarán su respiración y aprenderán a relajarse para hacer frente al estrés, a las situaciones conflictivas y a la falta de concentración. El yoga les ayudará en su largo camino hacia el dominio físico y psíquico. Objetivos: lograr desarrollo y destreza de los músculos motores, conocer y practicar las diferentes <i>Asanas</i>, flexibilidad en las articulaciones, mejorar la postura, mejorar los hábitos de la respiración, calma y relajación, mejorar el desarrollo de la atención, concentración; lograr equilibrio y fuerza corporal.</p>

Escándalo e.V. - Joan Miró Grundschule

Philosophie für Kinder

Tutor: Fabio Goñi

Für Kinder der: 4. Klasse

Tag: Dienstag von 15 Uhr bis 16 Uhr

Beschreibung: Ziel des Projekts ist es, kooperatives Lernen zu fördern, Dialoginterpretationen, Überzeugungen und Positionen zu einem Thema auszutauschen. Zum Beispiel: Intelligenz, Liebe, Glück, Stärkung des Vertrauens in die Frage, was keine einfache Antwort hat, und das Wissen, wie man bei der Suche nach dieser Antwort ruhig lebt ... Ressourcen oder Auslöser: Um das Projekt zu starten, verwenden wir Geschichten, Gedichte, Gemälde, physische und Gruppenspiele; Dynamik, die sich an einer anderen Wahrnehmung der unmittelbaren Welt orientiert; breite und klare Fragen, die im Dialog geteilt und wiederholt werden. Jede neue Intervention aktualisiert die Frage und verleiht ihr neue Bedeutungen.

Beschreibung: Das Projekt kann unvorhersehbar, unordentlich und emotional sein. Die Philosophie im Westen ist eine Disziplin mit mehr als 3.000 Jahren Geschichte, die auf Staunen und der Frage basiert, die sich aus dieser Überraschung ergibt. Von Sokrates wird es als eine Art verstanden, mit Fragen zu leben, die keine einfachen Antworten haben, ohne in Verzweiflung zu geraten. In vielen Kulturen, zum Beispiel in Indien, ist es nicht nur eine Koexistenz mit Fragen auf mentaler Ebene, sondern auch eine körperliche Übung. Das Grundprinzip des Projekts ist, dass wir alle gleichermaßen in der Lage sind, über Geschlecht, Rasse, soziale Klasse oder Kultur hinaus zu denken. Vier Augen sehen mehr als zwei, wenn und nur wenn sie für den Dialog prädisponiert sind. Schlüsselwörter: kooperatives Lernen, Dialog, Vertrauen, Autonomie.

Ballet

Tutorin: Amelia Dahlmann-Resing

Für Kinder der: 1. und 2. Klasse

Tag: Mittwoch von 15 Uhr bis 16 Uhr und von 16 Uhr bis 17 Uhr

Beschreibung: Ballet für Anfänger mit der Tänzerin und Pädagogin Amelia.

Gesund kochen

Tutorin: Aideé Huerta und Juancho Escudero

Für Kinder der: 1. und 2. Klasse

Tag: Dienstag und Mittwoch von 16 Uhr bis 17.30 Uhr

Beschreibung: In unserem „gesunden“ Kurs konzentrieren wir uns auf Zubereitungen, die leicht herzustellen sind, gleichzeitig aber einen hohen Nährwert haben. Wir werden mit verschiedenen Nahrungsgruppen (Milchprodukte, Getreide, Obst, Gemüse usw.) und Makronährstoffen (Proteine, Kohlenhydrate) arbeiten, damit die Schülerinnen und Schüler die verschiedenen Variationen von Lebensmitteln erleben können.

Die Idee ist, Wissen darüber zu vermitteln, woher die Lebensmittel kommen, welche Nährstoffe sie enthalten und warum es gut ist, sie zu essen. Auf diese Weise werden sich die Schülerinnen und Schüler mehr und mehr bewusst, dass die Qualität der Energie, die sie mit Nahrungsmitteln zu sich nehmen, proportional zu der Zeit ist, die sie ihnen widmen, so dass „Fast Food“ oder schnelles Essen an Bedeutung verlieren.

Illustration: Wilde Tiere in Berlin

Tutorin: Héctor García Menéndez

Für Kinder der: 2. bis 4. Klasse

Tag: Dienstag von 16 Uhr bis 17 Uhr

Beschreibung: Hallo junge Künstler, habt ihr bemerkt, dass wir einige einzigartige Bewohner in dieser Stadt haben? Ich meine nicht Menschen wie uns, sondern unzählige Tiere Wilde, die unter uns leben. Vielleicht habt ihr einige von euch die noch nicht gesehen. Ich meine Rotfüchse, Waschbären und einige andere, die ihr im Laufe des Projekts kennenlernen werdet. Wusstet ihr, dass wir den Luxus haben, in der Stadt Deutschlands mit der größten Vielfalt an Vögeln zu leben? Ich werde euch von all dem erzählen, während wir sie zusammen in unseren Notizbüchern oder Zeichenblöcken zeichnen.



Märchen erleben

Tutor: Verònica Bas

Nachmittagsprojekte Schuljahr 2020-2021

Filosofía para niños

Tutor: Fabio Goñi

Para las clases de: 4ª clase

Día: martes de 15h a 16h

Descripción: El objetivo del taller es favorecer el aprendizaje cooperativo, compartir en diálogo interpretaciones, creencias y posiciones respecto a un tema. Por ejemplo: la inteligencia, el amor, la felicidad, fortalecer la confianza en preguntar lo que no tiene respuesta simple y saber vivir tranquilo en la búsqueda de esa respuesta... Recursos o disparadores: para dar comienzo al taller usamos cuentos, poemas, pinturas, juegos físicos y grupales; dinámicas orientadas hacia una percepción diferente del mundo inmediato; preguntas amplias y claras que se comparten y replican en el diálogo. Cada nueva intervención actualiza la pregunta y la dota de nuevos sentidos.

Descripción: taller gratuitamente propenso a la imprevisibilidad, el desorden y la emotividad. La filosofía en occidente es una disciplina con más de 3000 años de historia que se basa en el asombro y la pregunta que nace de esa sorpresa. Desde Sócrates se entiende como una manera de convivir con preguntas que no tienen respuestas fáciles sin caer en la desesperación. En muchas culturas, por ejemplo la india, no sólo es una convivencia con las preguntas a nivel mental, sino un ejercicio corporal. El principio fundamental del taller es que todos somos igualmente capaces de pensar más allá del género, la raza, la clase social o la cultura. *Cuatro ojos ven más que dos*, si y solo si, están predispuestos al diálogo. Palabras clave: aprendizaje cooperativo, diálogo, confianza, autonomía.

Ballet

Tutora: Amelia Dahlmann-Resing

Para las clases de: 1ª y 2ª clase

Día: miércoles de 15h a 16h y de 16h a 17h

Descripción: Introducción a la técnica del ballet con la profesional Amelia.

Cocina saludable

Tutoras: Aideé Huerta y Juancho Escudero

Para las clases de: 1ª y 2ª clase

Día: martes y miércoles de 16h a 17.30h

Descripción: Al denominarse “saludable” nuestro curso intentará focalizarse en preparaciones que sean de fácil realización pero que, al mismo tiempo, contengan un alto valor nutritivo. Se intentará trabajar con distintos grupos de alimentos (lácteos, cereales, frutas, verduras, etc.) y los macronutrientes (proteínas, carbohidratos) para que disfruten de las diferentes variaciones de los alimentos a la hora de aprender a prepararlos.

La idea es poder impartir conocimiento sobre dónde viene lo que comen, qué nutrientes tiene y por que me haría bien comerlo. De esta manera estaríamos haciendo cada vez más consciente la idea de que la calidad de energía que ingiero es proporcional al tiempo que le dedico, erradicando las nociones de “fast food” o comida al paso.

Ilustración: animales salvajes en Berlín

Tutora: Héctor García Menéndez

Para las clases de: 2ª a la 4ª clase

Día: martes de 16h a 17h

Descripción: Hola jóvenes artistas ¿Os habéis dado cuenta de algunos peculiares habitantes de Berlín? No me refiero a humanos como nosotros sino a un sinfín de animales salvajes que viven entre nosotros, quizás alguno de vosotros aún no los haya visto, me refiero a zorros rojos, mapaches y algunos otros que iréis conociendo durante el desarrollo de nuestro Taller. ¿Sabíais que tenemos el lujo de vivir en la ciudad de Alemania con mayor diversidad de aves? De todo esto os iré contando a la vez que juntos iremos retratandolos en nuestros cuadernos o blocs de dibujo.



Vive el cuento

Tutor: Verònica Bas

Escándalo e.V. - Joan Miró Grundschule

Nachmittagsprojekte Schuljahr 2020-2021

<p>Für Kinder der: 1. bis 6. Klasse Tag: Mittwoch von 16 Uhr bis 17 Uhr und Freitag von 15 Uhr bis 16 Uhr Beschreibung: Mit der Erzählung einer Geschichte, eines Märchens oder Legende wird das Projekt verschiedene Spiele vorschlagen, um die Inhalte auszuführen. Auf diese Weise werden sie angeregt, die Figuren und Rollen zu spielen und neue Endungen und Inszenierungen vorzuschlagen. Die Kinder werden in die Kinder- und Jugendliteratur herangeführt, lernen neuen Wortschatz, sie lernen, geduldiger zu sein, Aktives Zuhören, Sensibilität, Fantasie und Kreativität werden angeregt. Es fördert Empathie und die Fähigkeit, sich in die Lage eines anderen zu versetzen und Werte wie Ausdauer, Freundschaft, Toleranz, Ehrlichkeit... werden gelernt. Sie lernen, emotionale Zustände zu identifizieren und mit ihnen umzugehen.</p>	<p>Para las clases de: 1ª a la 6ª clase Día: miércoles de 16h a 17h y viernes de 15h a 16h Descripción: Con el relato de una historia, cuento de hadas o leyenda, el proyecto propondrá diferentes juegos para llevar a cabo el contenido. De esta forma, se les anima a interpretar los personajes y roles y a proponer nuevos finales y puestas en escena. Los niños son introducidos a la literatura infantil y juvenil, aprenden vocabulario nuevo, aprenden a ser más pacientes, se estimula la escucha activa, la sensibilidad, la imaginación y la creatividad. Fomenta la empatía y la capacidad de ponerse en el lugar de otra persona y se aprenden valores como la perseverancia, la amistad, la tolerancia, la honestidad ... Aprende a identificar y lidiar con estados emocionales.</p>
<p>Aquarellmalerei Tutor: Luján Cordaro Für Kinder der: 3. bis 6. Klasse Tag: Donnerstag von 15 Uhr bis 16 Uhr und von 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: Ziel des Workshops ist es, das Kind durch verschiedene künstlerische Bewegungen des XX. Jahrhunderts und Künstler, die es repräsentieren, der Kunst näher zu bringen. Der Workshop ermöglicht den Aufbau eines Lernraums durch spielerisches und plastisches Experimentieren als einen ersten Zugang zur Kunstgeschichte.</p>	<p>Acuarela Tutor: Luján Cordaro Para las clases de: 3ª a la 6ª clase Día: jueves de 15h a 16h y de 16h a 17h Descripción: El objetivo del taller es acercar al niño al Arte, recorriendo diversos movimientos artísticos del siglo XX y artistas representativos de los mismos. El taller permitirá construir un espacio de aprendizaje mediante el juego y la experimentación plástica como una primera aproximación a la Historia del Arte.</p>
<p>Juwelierkunst Tutorin: Daniela Paz Durand Für Kinder der: 3. bis 6. Klasse Tag: Mittwoch von 16 Uhr bis 17 Uhr Beschreibung: Um die kreative Berufung durch die verschiedenen Techniken der Juwelierkunst zu erlernen und zu entwickeln, werden die Schüler während des Workshops die Verwendung neuer, nicht traditioneller Materialien im Schmuck untersuchen, um die Fähigkeiten, Kreativität, Design und Hingabe der Schüler zu dieser schönen Form des künstlerischen Ausdrucks zu verbessern.</p>	<p>Orfebrería Tutora: Daniela Paz Durand Para las clases de: 3ª a la 6ª clase Día: miércoles de 16h a 17h Descripción: Aprender y desarrollar la vocación creativa a través de las diferentes técnicas de orfebrería. A lo largo del taller los alumnos investigarán el uso de nuevos materiales no tradicionales en la joyería para así potenciar en los alumnos destrezas, la creatividad, el diseño y la dedicación por esta forma tan bella de expresión artística.</p>
<p>Spanisch für Erwachsener Tutor: Antonia García Für Erwachsener Tag: Donnerstag von 8.30 Uhr bis 10 Uhr (mit Vorkenntnisse), und von 10.30 Uhr bis 12 Uhr (ohne Vorkenntnisse) Beschreibung: Erlernen der spanischen Sprache (mündliches und schriftliches Verstehen und Üben). Die Lehrerin wird sich den verschiedenen Niveaus der Teilnehmer anpassen, um die Sprache auf attraktive und lebendige Weise zu unterrichten.</p>	<p>Español para adultos Tutor: Antonia García Para adultos Día: jueves de 8.30h a 10h (con conocimientos) y de 10.30h a 12h (sin conocimientos) Descripción: Aprendizaje de la lengua española (comprensión y práctica oral y escrita). La profesora se adaptará a los diferentes niveles de los participantes para enseñar la lengua de forma atractiva y vívida.</p>
<p>Hinweise:</p>	
<p>**** Die Kosten für die Materialien für die Kurse müssen von den Teilnehmern erbracht werden.</p>	<p>**** El coste de los MATERIALES que cada proyecto necesite será aportados por cada uno de los participantes al mismo.</p>
<p>**** Das Projekt Gesundes Kochen dauert 90 Minuten und kostet 95 € pro Semester. Das Projekt Spanisch für Erwachsener dauert 90 Minuten und kostet 120 € pro Semester.</p>	<p>**** El proyecto de Cocina saludable tiene una duración de 90 minutos y un coste de 95 € por semestre. El proyecto de Español para adultos tiene una duración de 90 minutos y un coste de 120 € por semestre.</p>